



## WILD CARD 18

**Chorégraphe :** Tina Argyle & Karl Harry Winson (Février 2018)

**Description :** 32 comptes - 4 murs - Novice

**Musique :** *Better Bad Idea / Sunny Sweeney*

**Intro :** 48 comptes

### **SIDE TOUCH, HEEL HOOK, HEEL FLICK, HEEL HITCH, R COASTER STEP STEP PIVOT ¼ TURN R, CROSS**

1&2& PG à G, touche PD à côté PG, talon PD devant, hook PD devant PG

3&4& Talon PD devant, flick PD derrière, talon PD devant, hitch genou D

5&6 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

7&8 PG avant, ¼ de tour à D (Pdc PD) PG croisé devant PD (03:00)

### **HINGE ½ TURN LEFT, SIDE ROCK CROSS, SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, RIGHT ROCKIN CHAIR**

1&2 ¼ de tour à G & PD derrière, ¼ tr à G & PG à G, PD croisé devant PG (09:00)

3&4 Rock PG à G, revenir sur PD, PG croisé devant PD

5& Pointe PD à D, poser talon PD

6& Pointe PG croisé devant PD, poser talon PG

7& Rock PD devant en diagonale D, revenir sur PG

8& Rock PD derrière en diagonale D, revenir sur PG

### **SIDE DRAG, HIP/KNEE ROLL, L SAILOR STEP, SYNCOPATED WEAVE LEFT**

1-2 Grand pas PD à D, glisser PG à côté du PD (Pdc PD)

3-4 Rouler le genou G de la D vers la G & lever la hanche G x2 (sens anti horaire)

***TAG: Ici au 5<sup>ème</sup> mur face à 09:00 & Restart.***

5&6 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G

&7 PD croisé derrière PG, PG à G

&8 PD croisé devant PG, PG à G

***Option: Sur les comptes 3-4, remplacer par les comptes suivants:***

1&2 Pointe PG à G, touche pointe PG à côté PD, pointe PG à G

**BACK ROCK SIDE STEP, L COASTER STEP, ¼ TURN HEEL STRUTS, ¼ TURN TRIPLE STEP**

1&2	Rock PD derrière, revenir sur PG, PD à D	
3&4	PG derrière, PD à côté PG, PG devant	
5&	¼ de tour à G & talon PD devant, poser plante PD	(07:30)
6&	¼ de tour à G & talon PG devant, poser plante PG	(06:00)
7&8	¼ de tour à G, 3 petits pas (D.G.D)	(03.00)

***Tag:*** Au 5<sup>ème</sup> mur, qui commence face à **12:00**, faire les **20<sup>ers</sup>** comptes, puis ajoutez les deux comptes suivants:

1-2 PG à G, PD à côté PG (Pdc PD), puis Restart face à **09:00**.

***Final:*** Durant le dernier mur (Début **06:00**), le volume de la musique baisse, finir la danse avec les 3 petits pas sans le ¼ de tour pour finir face à **12:00**.

**RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!**