



# OH ME OH MY OH

**Chorégraphe :** Rob Fowler ( Novembre 2018)

**Description :** 48 comptes - 4 murs - Novice

**Musique :** *Oh Me Oh My Oh / Derek Ryan*

**Intro :** 8 comptes

**Intro :** 16 comptes

## WALK R, WALK L, MAMBO STEP, WALK BACK L, R COASTER, BALL STEP 1

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 Rock PD devant, revenir sur PG, PD derrière
- 5 PG derrière
- 6&7 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
- &8 PG devant, PD devant

## ROCK STEP, RECOVER, ¾ TURN SHUFFLE L, SIDE STEP R, TOUCH, POINT, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Rock PG devant, revenir sur PD
- 3&4 Pas chassé PG ¾ tour à G (G, D, G) (03:00)
- 5&6 PD à D, touche PG à côté PD, touche pointe PG à G
- 7&8 PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

## ½ RUMBA BOX FORWARD, SIDE TOUCHES, ½ RUMBA BOX BACK, R SHUFFLE BACK

- 1&2 PD à D, PG à côté PD, PD devant
- 3&4& PG à G, touche PD à côté PG & clap, PD à D, touche PG à côté PD & clap
- 5&6 PG à G, PD à côté PG, PG derrière
- 7&8 Pas chassé PD derrière (D, G, D)

## L COASTER, ½ PIVOT TURN, K STEP WITH CLAPS

- 1&2 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
- 3-4 PD devant, ½ tour à G (PdC sur PG) (09:00)
- 5&6& PD devant en diagonale D, touche PG à côté PD & clap, PG derrière en diagonale G, touche PD à côté PG & clap
- 7&8& PD derrière en diagonale D, touche PG à côté PD & clap, PG devant en diagonale G, touche PD à côté PG & clap

## R MAMBO ½ TURN R, ½ TURN R SHUFFLE BACK L, R COASTER, RUN FORWARD LRL

- 1&2 Rock PD devant, revenir sur PG, ½ tour à D & PD devant (03:00)
- 3&4 Pas chassé PG ½ tour à D (G, D, G) (09:00)
- 5&6 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
- 7&8 PG devant, PD devant, PG devant

**Restart: ici au 5<sup>ème</sup> mur face face à 09:00.**

## **R TOE HEEL STOMP, L TOE HEEL STOMP, R TOE HEEL HOOK STEP, TOUCH STEP HOOK**

1&2 Pointe PD à côté PG (talon à l'extérieur), talon PD à côté PG (pointe à l'extérieur), Stomp PD devant

3&4 Pointe PG à côté PD (talon à l'extérieur), talon PG à côté PD (pointe à l'extérieur), stomp PG devant

5&6& Pointe PD à côté PG (talon à l'extérieur), talon PD à côté PG (pointe à l'extérieur), hook PD devant tibia G, PD devant

7&8 Pointe PG derrière PD, PG derrière, hook PD devant tibia G

***Final:*** terminer la danse avec PD devant & ½ tour à G face à 12:00.

***RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!***