



LOCASH

Chorégraphe : Marie-Claude Gil

Description : 32 comptes - 4 murs - Novice

Musique : *Don't Get Better Than That / Locash*

Intro : 16 comptes

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1-2 Rock PD devant, revenir sur PG
- 3-4 Rock PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 PD croisé devant PG, PG derrière & ¼ de tour à D (03:00)
- 7-8 PD à côté PG, PG devant

½ RIGHT STEP FORWARD, TOUCH LEFT WITH CLAP, ½ LEFT STEP RIGHT WITH CLAP, STEP BACK RIGHT AND LEFT, ROCK BACK JUMP

- 1-2 PD devant en diagonale D, touche PG à côté PD & clap
- 3-4 PG derrière en diagonale G, touche PD à côté PG & clap
- 5-6 PD derrière, PG derrière
- 7-8 Rock PD derrière, revenir sur PG (Jump)

VINE RIGHT WITH SCUFF, CROSS ROCK JUMP X 2

- 1-2 PD à D, PG derrière
- 3-4 PD à D, scuff PG à côté PD
- 5-6 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD avec saut
- 7-8 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD avec saut

STEP SIDE LEFT, KNEE IN, KNEE OUT, KICK, ROCK BACK, STEP ½ TURN

- 1-2 PG à G, tourner genou D vers l'intérieur
- 3-4 Tourner genou D vers l'extérieur, kick
- 5-6 Rock PD derrière, revenir sur PG
- 7-8 PD devant, ½ à G (09:00)

TAG: A la fin des 4^{ème} & 8^{ème} murs, face à 12:00 rajouter les comptes suivants:

ROCKING CHAIR, STEP PIVOT ½ TURN X2

- 1-2 Rock PD devant, revenir sur PG
- 3-4 Rock PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 PD devant, ½ tour à G
- 7-8 PD devant, ½ tour à G

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!