



HONEST

Chorégraphe : Christiane FAVILLIER –(France) février 2017
 Musique : “If I’m Honest” by Blake Shelton – Friends (from the angry birds movie)
 : NOVICE -32 Temps –2 Murs – 2 Restarts
 Intro, 32Temps

1 à 8–KICK BALL CROSS, R ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS, BALL CROSS X2

1&2 Jeter la jambe D, la ramener près du PG, croiser PG devant PD
 3 4 Poser PD à droite (avec PDC) et revenir sur PG
 5&6 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
 &7&8 Poser PG à gauche, croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

9 à 16–HALF MONTEREY TURN, R TRIPLE STEP, TOE,HEEL, CROSS

1234 Pointer PG à G ,ramener PG près du PD tout en faisant 1/2 tour à G
 pointer PD à droite, ramener PD près du PG en touchant pointe du PD près du PG

6H

1er RESTART ICI après les **12** temps du **4ème** mur –
 départ **6H** arrivée **12H** -

5&6 Avancer PD ramener PG derrière PD, avancer PD
 7&8 Pointer PG vers l’intérieur au-dessus du PD, tapez talon G devant, finir PG croisé devant PD

17 à 24–POINT BACK & HEEL FWD, CLOSED (X2) R ROCK STEP R ¾ PIVOT TURN & R TRIPLE STEP

1&2 Pointe PD derrière PG, poser PD sur place, tapez talon G devant & Ramener PG près du PD
 3&4 Pointer PD derrière PG, *poser PD sur place, tapez talon G devant

2ème RESTART ICI après les **20** premiers temps du **8ème** mur –
 départ **6H** arrivée **12H** –

ATTENTION remplacer **&4** par **2 STOMPS PD**

& Ramener PG près du PD
 5 6 Poser PD devant (avec PDC) et revenir sur PG
 7&8 Pivoter 3/4 tour à D en avançant PD, ramener PG derrière PD, avancer PD

3H

25 à 32 –L ROCK STEP, L ¾ PIVOT TURN & L TRIPLE STEP, JAZZ BOX

1 2 Poser PG devant (avec PDC) et revenir sur PD
 3&4 Pivoter ¾ de tour à G en avançant PG, ramener PD derrière PG, avancer PG
 5678 Croiser PD devant PG, reculer PG, poser PD à D, ramener PG près du PD

6H