



WOW TOKYO

Chorégraphes : Kate Sala & Rob Fowler

Description : 64 comptes - 2 murs - Intermédiaire

Musique : *I Don't Care What You Say* / Anthony Callea

Intro : 32 compte

STEP FWD, HOLD, BALL ROCK, RECOVER, ½ TURN R, ¼ TURN R, STEP BEHIND, ¼ TURN L

- 1-2& PD devant, pause, PG à côté du PD
 3-4 Rock PD devant, revenir sur PG
 5-6 ½ tour à D & PD devant, ¼ de tour à D & PG à G (03:00)
 7-8 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G & PG devant (06:00)

STEP FWD, HOLD, BALL ROCK, RECOVER, ¼ TURN R, SIDE TOUCH, ½ TURN L with SCUFF HITCH

- 1-2& PD devant, pause, PG à côté du PD
 3-4 Rock PD devant, revenir sur PG derrière
 5-6 ¼ de tour à D & PD à D, pointer PG à G (09:00)
 7&8 ¼ de tour à G & PG sur place, ¼ de tour à G & scuff PD, hitch D (03:00)

CROSS STEP, SIDE TOUCH, CROSS STEP, SIDE TOUCH, CROSS STEP, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS STEP

- 1-2-3-4 PD croisé devant PG, pointer PG à G, PG croisé devant PD, pointer PD à D
 5-6 PD croisé devant PG, ¼ de tour à D & PG derrière (06:00)
 7-8 ¼ de tour à D & PD à D, PG croisé devant PD (09:00)

STEP R, HOLD, BALL STEP R, TOUCH, STEP L, HOLD, BALL STEP L, TOUCH

- 1-2& PD à D, pause, PG à côté PD
 3-4 PD à D, toucher pointe PG à côté PD
 5-6& PG à G, pause, PD à côté du PG
 7-8 PG à G, toucher pointe PD à côté du PG

STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, HIP BUMP x2, STEP BACK, TOUCH FWD with FINGER POINT

- 1-2-3-4 PD devant, toucher pointe PG à côté du PD, PG derrière, pointe PD devant PG
Sur 3-4: dessiner un demi cercle en l'air avec le bras G de l'avant vers l'arrière.

Terminer le mouvement en posant la main G sur votre hanche G.

&5&6 Hip bump D devant en diagonale x2 (PdC sur PG)

7 PD derrière

Sur 7: main D d'avant vers l'arrière par dessus la tête, côté G. (mime brossage de cheveux)

8 Pointer PG devant

Sur 8: pointer de l'index de la main G vers l'avant, bras tendu.

.../...

HOLD, TURN ¼ R, BALL CROSS, HOLD, BALL CROSS, SWEEP, CROSS STEP, TOUCH R, CROSS TOUCH

- 1&2 Pause, ¼ de tour à D & PG sur place, PD croisé devant PG (12:00)
3&4 Pause, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
5-6 Sweep PG de l'arrière vers l'avant, PG croisé devant PD
7-8 Pointe PD à D, pointe PD croisé devant PG (PdC sur PG)

HITCH, STEP BACK, SIT BACK, RECOVER WEIGHT FWD x2, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L

- 1-2 Hitch genou D, PD derrière
3-4 Plier les jambes comme pour s'asseoir sur le talon D, se redresser (PdC sur PG)
5-6 Plier les jambes comme pour s'asseoir sur le talon D, se redresser (PdC sur PG)
7-8 PD devant, ½ tour à G sur PD (PdC sur PG devant) (06:00)

STEP FWD, FLICK BACK, CROSS SAMBA, JAZZ BOX

- 1-2 PD devant, flick PG derrière en diagonale G
3&4 PG croisé devant PD, PD à D, PG sur place
5-6-7-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant

TAG : A la fin du 7^{ème} mur face à 06:00.

STEP R, HOLD FOR 3 COUNTS, CROSS BEHIND, UNWIND ½ TURN, WALK FWD x2

- 1-2-3-4 PD à D, pause, pause, pause*
5-6 PG croisé derrière PD, dérouler ½ tour à G (PdC sur PG)
7-8 PD devant, PG devant

FINAL: PD croisé devant PG & dérouler ½ tour à G face à 12:00.

-

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!