



WONDER WOMAN

Chorégraphes : Arnaud Marraffa & Thomas Peseux (Novembre 2019)

Description : 64 comptes - 2 murs - Intermédiaire / Avancée Phrasee

Musique : *Wonder Woman / Waterloo Revival*

Intro : 8 comptes

Séquences : A - TAG - ABA - ABA - ABA

PARTIE A (32 comptes)

WALK, WALK, SAMBA STEP, STEP, ¼ TURN SWEEP, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 PD croisé devant PG, PG à G (*PdC PG*), revenir sur PD
- 5-6 PG devant, pivot ¼ de tour à G & sweep PD (09:00)
- 7&8 PD devant croisé PG, PG à G, PD croisé devant PG

SIDE ROCK STEP, SAILOR STEP, POINT CROSS ½ TURN, SWIVETS

- 1-2 Rock PG à G, revenir sur PD
- 3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G
- 5-6 Pointe PD derrière PG, pivot ½ tour à D (*PdC PD*) (03:00)
- &7 Sur plante PG & talon PD, pivoter pointe PD à D & talon PG à G, revenir au centre
- &8 Sur plante PD & talon PG, pivoter pointe PG à G & talon PD à D, revenir au centre

STEP LOCK STEP x2 DIAGONALLY, CROSS, ¼, BACK, CROSS, ⅛, CROSS

- 1&2 PD devant en diagonale D, PG croisé derrière PD, PD devant en diagonale D
- 3&4 PG devant en diagonale G, PD croisé derrière PG, PG devant en diagonale G
- 5&6 PD croisé devant PG (01:30), ¼ tour à D & PG derrière, PD derrière (04:30)
- 7&8 PG croisé derrière PG, ⅛ de tour à D & PD à D, PG croisé devant PD (06:00)

SIDE ROCK STEP SYNCOPATED, SAILOR STEP ½ TURN, STEP ½ TURN

- 1-2 Rock PD à D, revenir sur PG
- &3-4 PD à côté PG, rock PG à G, revenir sur PD
- 5&6 PG croisé derrière PD, pivot ½ tour à G & PD à D, PG à G (12:00)
- 7-8 PD devant, pivot ½ tour à D *** (06:00)

PARTIE B (32 comptes)

¼ TURN VINE CROSS SYNCOPATED, SCISSOR STEP, TRIPLE STEP, ½ TURN, TRIPLE STEP

- 1&2 & ¼ de tour à G & PD à D, PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD (09:00)
3&4 PD à D, PG coté PD, PD croisé devant PG (PdC PD)
5&6 Pas chassé PG à G (PG, PD, PG)
7&8 ½ de tour à D & pas chassé PD devant (PD, PG, PD) (03:00)

MAMBO STEP, BACK KAMEL WALK, BIG STEP BACK, BALL WALK, WALK

- 1&2 Rock PG devant, revenir sur PD, PG derrière
3-4 PD derrière & knee pop à G, PG derrière & knee pop à D
5-6 Grand pas PD derrière, glisser PG vers PD
&7-8 PG à coté PD, PD devant, PG devant

ROCK STEP, BALL TOUCH & HIP BUMP, STEP ½ TURN, ½ TURN STEP LOCK STEP BACK

- 1-2 Rock PD devant, revenir sur PG
&3&4 PD derrière, plante PG devant, hip bump à G
&5-6 PG à côté PD, PD devant, pivot ½ tour à G (PdC PG) (09:00)
7&8 ½ tour à G & PD derrière, lock PG devant PD, PD derrière (PdC PD) (03:00)

¼ TURN & SIDE STEP, SAMBA STEP, WEAVE SYNCOPATED CROSS, LONG STEP SLIDE

- 1-2 ¼ de tour à G & PG à G, PD croisé devant PG
&3-4 Rock PG à G, revenir sur PD, PG croisé devant PD, (12:00)
&5&6 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
7-8& Grand pas PD à D, glisser PG vers PD, PG à côté PD (PdC PG)

*****TAG:** A la fin de la 1^{ère} partie A face à 06:00.

UNDWIND

Croiser PD devant PG & dérouler un tour complet à G sur 4 temps (PdC PG)

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!