



THE SOUTH

Chorégraphe : Marie Claude Gil

Description : 64 comptes - 2 murs - Intermédiaire

Musique : *The Southern Side Of Heaven / Buddy Jewell*

Intro : 32 comptes

ROCK FORWARD, ¼ TURN RIGHT, ROCK FORWARD, ROCK BACK, STOMP, LOCK LEFT, LOCK RIGHT

1&2& Rock PD sur talon, revenir sur PG, ¼ de tour à D, rock PD devant sur talon, revenir sur PG (03:00)

3&4 Rock PD derrière, revenir sur PG, stomp PD à côte PG

5&6 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant

7&8 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant

STEP ¼ TURN RIGHT, WEAVE, POINT SIDE, TOUCH , POINT SIDE, SAILOR STEP

1&2 PG devant, ¼ tour à D (PdC PD), PG croisé devant PD (06:00)

3&4& PD à D, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

Restart: Ici au 2^{ème} mur après 12 comptes face à 12:00.

5&6 Pointe PD à D, touche PD à côte PG, pointe PD à D

7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D

CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, SAILOR STEP ¼ TURN

1-2 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD

3&4 Pas chassés PG à G (G, D, G)

5-6 Rock croisé PD devant PG, revenir sur PG

7&8 PD croisé derrière PG & ¼ de tout à D, PG à G, PD à D (09:00)

RUMBA BOX, BACK TOE STRUT (LEFT AND RIGHT), COASTER STEP

1&2 PG à G, PD à côté PG, PG devant

3&4 PD à D, PG à côté PD, PD derrière

5&6& Pointe PG derrière, pose talon PG, pointe PD derrière, pose talon PD

7&8 PG derrière, PD à coté PG, PG devant

LOCK RIGHT, LOCK LEFT, SCUFF, STEP ¼ TURN LEFT, SCUFF, STEP ¼ TURN LEFT, SCUFF, STEP ¼ TURN LEFT, SCUFF

1&2 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant

3&4& PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, scuff PD à côté PG

5&6& ¼ tour à G & PD devant, scuff PG à côté PD, ¼ tour à G & PG devant, scuff PD à côté PG (03:00)

7&8& ¼ tour à G & PD devant, scuff PG à côté PD, PG à G, scuff PD à côté PG (12:00)

JAZZ BOX WITH TOES STRUT, STEP ½ TURN STEP, STEP ½ TURN STEP

1&2& Pointe PD croisée devant PG, pose talon PD, pointe PG derrière, pose talon PG 3&4& Pointe PD à D, pose talon PD, pointe PG croisée devant PD, pose talon PG

5&6 PD devant, ½ tour à G, PD devant (06:00)

7&8 PG devant, ½ tour à D, PG devant (12:00)

KICK RIGHT (X2), POINT BACK, ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN STEP, LOCK LEFT

1&2 Kick PD devant x2, pointe PD derrière

3&4& Rock PD devant, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG

5&6 PD devant, ½ tour à G, PD devant (06:00)

7&8 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant

VINE RIGHT WITH SCUFF, (SIDE STEP WITH SCUFF) LEFT AND RIGHT VINE LEFT WITH SCUFF, (SIDE STEP WITH SCUFF) RIGHT AND LEFT

1&2& PD à D, PG derrière, PD à D, scuff PG à côté PD

3&4& PG à G, scuff PD à côté PD, PD à D, scuff PG à côté PD

5&6& PG à G, PD derrière, PG à D, scuff PD à côté PG

7&8& PD à D, scuff PG à côté PD, PG à G, scuff PD à côté PG

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!