



HEAVY HEART

Chorégraphe : Lee Hamilton, Stephen & Lesly McKenna (Mai 2017)

Description : 64 comptes - 2 murs - Intermédiaire

Musique : *Frames/ Lee DeWyze*

Intro : 32 comptes.

R SHUFFLE FWD, L FWD, ¼ R PIVOT TURN, CROSS L, ¼ L STEPPING R BACK, L COASTER STEP

- | | | |
|-----|--|---------|
| 1&2 | Pas chassé PD devant (D, G, D) | |
| 3-4 | PG devant, pivot ¼ de tour à D | (03:00) |
| 5-6 | PG croisé devant PD, PD derrière & ¼ de tour à G | (12:00) |
| 7&8 | PG derrière, PD à côté PG, PG devant | |

R FWD, L HITCH, L COASTER STEP, ¼ L STEPPING R SIDE, HOLD, BALL SIDE, L TOUCH

- | | | |
|------|---|---------|
| 1-2 | PD devant, hitch genou G | |
| 3&4 | PG derrière, PD à côté PG, PG devant | |
| 5-6 | ¼ de tour à G & PD à D, hold | (09:00) |
| &7-8 | PG à côté PD, PD à D, touche PG à côté PD | |

¼ L STEPPING L FWD, ¼ L STEPPING R SIDE, L BEHIND, BALL CROSS, R SIDE ROCK, TOGETHER, SWITCH TOES L & R

- | | | |
|------|---|---------|
| 1-2 | ¼ de tour à G & PG devant, ¼ de tour à G & PD à D | (03:00) |
| 3&4 | PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant D | |
| 5-6& | Rock PD à D, revenir sur PG, PD à côté PG | |
| 7&8 | Pointe PG à G, PG à côté PD, pointe PD à D | |

R SAILOR, ¼ SAILOR LEFT, R JAZZ BOX, L SHUFFLE FWD

- | | | |
|-------|---|---------|
| 1&2 | PD croisé derrière PG, PG à côté PD, PD à D | |
| 3&4 | PG croisé derrière PD & ¼ de tour à G, PD à côté PG, PG à G | (12:00) |
| 5-6-7 | PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D | |
| 8&1 | Pas chassé PG devant (G, D, G) | |

R ROCK FWD, ½ SHUFFLE R, ¼ R STEPPING L SIDE, R KICK, R OUT, L OUT, BALL CROSS L

- 2-3 Rock PD devant, revenir sur PG
4&5 Pas chassé PD ½ tour à D (D, G, D) (06:00)
6-7 ¼ de tour à D & PG à G, kick PD devant (09:00)
&8&1 PD à D (out), PG à G (out), PD à côté PG, PG croisé devant PD

HOLD, R OUT, L OUT, BALL CROSS L, R CHASSE, L SAILOR

- 2 Hold
&3&4 PD à D (out), PG à G (out), PD à côté PG, PG croisé devant PD
5&6 Pas chassé PD à D (D, G, D)
7&8 PG croisé derrière PG, PD à D, PG à G

Tag : Ici au 2^{ème} mur face à 12:00.

R CROSS SHUFFLE, BACK SHUFFL ¼ R, ½ SHUFFLE R, L MAMBO

- 1&2 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG
3&4 Pas chassé PG ¼ de tour à D (G, D, G) (12:00)
5&6 Pas chassé PD ½ tour à D (D, G, D) (06:00)
7&8 Rock PG devant, revenir sur PD, PG à côté PD

WALK BACK R & L, R BALL ROCK, L BACK SHUFFLE, R OUT, L OUT, R TOUCH

- 1-2& PD derrière, PG derrière, PD à côté PG
3-4 Rock PG devant, revenir sur PD
5&6 Pas chassé PG derrière (G, D, G)
&7-8 PD à D (out), PG à G (out), touch PD à côté PG

**TAG : Au 2^{ème} mur, section 6, remplacer 7&8 (sailor step) par :
Sailor step PG ¼ de tour à G & reprendre la danse au début face à 12:00.**

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!