



# DAY OF THE DEAD

**Chorégraphe** : Dan Albro (Mars 2017)

**Description** : 64 comptes - 4 murs - Intermédiaire

**Musique** : *Day Of The Dead* / Wade Bowen

**Intro** : 32 comptes, démarrer sur les paroles.

## **WEAVE LEFT, CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, HOLD**

- 1-2 PD croisé devant PG, PG à G
- 3-4 PD croisé derrière PG, PG à G
- 5-6 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG
- 7-8 PD à D, hold

## **CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER**

- 1-2 PG croisé devant PD, hold
- 3-4 PD à D, PG à côté PD
- 5-6 PD croisé devant PG, hold
- 7-8 PG à G, PD à côté PG

## **STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, ½ PIVOT, STOMP FWD, STOMP FWD**

- 1-2 PG devant, PD croisé derrière PG,
- 3-4 PG devant, brush PD devant
- 5-6 PD devant, Pivot ½ tour à G (Pdc PG) (09:00)
- 7-8 Stomp PD devant, stomp PG devant

## **RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!**

## **ROCKING CHAIR, HELL GRIND ¼ TURN, ROCK, STEP**

- 1-2 Rock PD devant sur talon D, revenir sur PG,
- 3-4 Rock PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 Talon PD devant, heel grind ¼ de tour à D & PG derrière (03:00)
- 7-8 Rock PD derrière, revenir sur PG

.../...

**STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH**

- 1-2 PD devant, touch PG à côté PD & clap
- 3-4 PG derrière, touch PD à côté PG & clap
- 5-6 PD à D, touch PG à côté PD & clap
- 7-8 PG à G, touch PD à côté PG & clap

**SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, BRUSH**

- 1-2 PD à D, PG à côté PD
- 3-4 PD à D, touch PG à côté PD
- 5-6 PG à G, PD croisé derrière PG,
- 7-8 ¼ de tour à G & PG devant, brush talon PD (12:00)

**STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT, STEP, HOOK BEHIND**

- 1-2 PD croisé devant PG, hold
- 3-4 PG croisé devant PD, hold
- 5-6 PD devant, pivot ½ tour à G (Pdc PG) (06:00)
- 7-8 PD devant, hook G derrière jambe D

***Tag– Restart: Au 6<sup>ème</sup> mur remplacer le compte 8(hook) par un stomp PG et Reprendre la dance au début face à 03:00.***

**RUMBA BOX, ¼ TURN LEFT STEPPING SIDE LEFT**

- 1-2 PG à G, PD à côté PG,
- 3-4 PG devant, hold
- 5-6 PD à D, PG à côté PD
- 7-8 PD derrière, ¼ de tour à G & PG à G (03:00)