



AFTER A FEW

Chorégraphes : Dan Albro (Juillet 2019)

Description : 48 comptes - 2 murs - Intermédiaire

Musique : *After A Few* / Travis Denning

Intro : 32 comptes

SIDE, BEHIND & CROSS & CROSS, ROCK, REPLACE, BEHIND, STEP ¼ TURN

- 1-2& PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D,
 3&4 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD,
 5-6 Rock PD devant, revenir sur PG
 7&8 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G & PG devant, PD devant (09:00)

ROCK ½ TURN, SHUFFLE, ROCK ¾ TURN, SHUFFLE

- 1-2 Rock PG devant, revenir sur PD
 3&4 Pas chassé PG ½ tour à G (G, D, G) (03:00)
 5-6 Rock PD devant, revenir sur PG
 7&8 Pas chassé PD ¾ de tour à D (D, G, D) (12:00)

SIDE, BEHIND & CROSS & CROSS, ROCK, REPLACE, BEHIND, TURN, STEP

- 1-2& PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G,
 3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG,
 5-6 Rock PG à G, revenir sur PD
 7&8 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D & PG devant (03:00)

ROCK ½ TURN, SHUFFLE, STEP ¼ PIVOT, CROSSING SHUFFLE

- 1-2 Rock PD devant, revenir sur PG,
 3&4 Pas chassé PD ½ tour à D (09:00)
 5-6 PG devant, pivot ¼ de tour à D (PdC PD) (12:00)
 7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

TOUCH, CROSS, TOUCH & TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, STEP

- 1-2 Touche PD à D, PD croisé devant PG,
 3&4 Touche PG à G, PG à côté PD, touche PD à D
 5&6 Touche talon PD devant, PD à côté PG, touche talon PG devant
 7&8 PG à côté PD, touche talon PD devant, hook D devant tibia G, PD devant

Restart: Ici au 5^{ème} mur début face 06:00, après le Tag reprendre la danse ici face à 12:00.

STEP, ½ PIVOT, ROCK, REPLACE, COASTER STEP, SWAY, SWAY

- 1-2 PG devant, pivot ½ à D (PdC PD) (06:00)
 3-4 Rock PG devant, revenir sur PD
 5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
 7-8 PD à D & sway à D, sway à G

***TAG: faire le tag chaque fois que la danse se termine face à 12:00.**

- 1-2-3-4 PD devant, pivot ½ à G (PdC PG) PD devant, pivot ½ tour à G (PdC PG)
 1&2 3-4 Pas chassé PD devant (D, G, D), PG devant, pivot ½ tour à D (PdC PD)
 5&6 7-8 Pas chassé PG devant (G, D, G), PD devant, pivot ½ tour à G (PdC PG)
 1&2 3-4 Pas chassé PD à D (D, G, D), rock PG derrière, revenir sur PD
 5&6 7-8 Pas chassé PG à G (G, D, G), rock PD derrière, revenir sur PG

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!