

HEAD OVER HEELS



Chorégraphe : Wayne BEAZLEY - Newcastle , AUSTRALIE / Août 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Head over heels - Daniel LEE - BPM 124**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2019

Introduction : 4 + 32 = 36 temps

VINE RIGHT, SIDE SHUFFLE, ROCK, RECOVER

1 à 4 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5&6 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
7.8 CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant

VINE LEFT, SIDE SHUFFLE, ROCK, RECOVER

1 à 4 WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7.8 CROSS ROCK STEP D derrière , revenir sur PG devant

HEEL STRUT, ROCK FORWARD, RECOVER, TOE STRUT BACK, ROCK BACK, RECOVER

1.2 HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
3.4 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
5.6 TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

2 X 1/8 LEFT PADDLES, RIGHT JAZZ BOX STEP

1.2 pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) | **PADDLE D**
3.4 pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **9 : 00** - | **TURN G**
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

FIN : après 16 temps du 13^{ème} mur

1.2 pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) | **PADDLE D**
3.4 pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) | **TURN G**

Head Over Heels



Choreographed by **Wayne BEAZLEY** - Newcastle , AUSTRALIA / August 2019

Waybe Beazley : waynebeazleylinedancer@gmail.com

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Headover heels - Daniel LEE** - BPM 124 / Album : Roots , July 2014 / iTunes

Intro : 36

VINE RIGHT, SIDE SHUFFLE, ROCK, RECOVER

- 1-4 Vine right, cross left over
- 5&6 Chassé side right-left-right
- 7-8 Cross/rock left behind, recover to right

VINE LEFT, SIDE SHUFFLE, ROCK, RECOVER

- 1-4 Vine left, cross right over
- 5&6 Chassé side left-right-left
- 7-8 Cross/rock right behind, recover to left

HEEL STRUT, ROCK FORWARD, RECOVER, TOE STRUT BACK, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 Step right heel forward, lower right toe
- 3-4 Rock left forward, recover to right
- 5-6 Step left toe back, lower left heel
- 7-8 Rock right back, recover to left

2 X 1/8 LEFT PADDLES, RIGHT JAZZ BOX STEP

- 1-2 Step right forward, turn $\frac{1}{8}$ left (weight to left)
- 3-4 Step right forward, turn $\frac{1}{8}$ left (weight to left) (9:00)
- 5-6 Cross right over, step left back
- 7-8 Step right side, cross left over

Repeat

ENDING : After count 16 on wall 13

- 1-2 Step right forward, turn $\frac{1}{8}$ left (weight to left)
- 3-4 Step right forward, turn $\frac{1}{8}$ left (weight to left)

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>