



ALWAYS & FOREVER

Chorégraphe : Nolween Bertin & Anthony Maxence (Septembre 2018)

Description : 32 comptes - 4 murs - Ultra Débutant

Musique : *Always & Forever / Canaan Smith*

Intro : 16 comptes

ROCK STEP, ANCHOR STEP, ROCK BACKWARD, TRIPLE FORWARD

- 1-2 Rock PD devant, revenir sur PG
- 3&4 Triple Step sur place avec PD derrière PG
- 5-6 Rock PG derrière, revenir sur PD
- 7&8 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)

Restart: Ici au 3^{ème} mur, reprendre la danse du début face à 06:00.

2 X ¼ TURN LEFT TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE ROCK & BACK

- 1-2 ¼ de tour à G & PD à D, touche PG à côté PD (09:00)
- 3-4 ¼ de tour à G & PG devant, touche PD à côté PG (06:00)
- 5-6 PD à D, PG croisé derrière PD
- 7&8 Rock PD à D, revenir sur PG, PD derrière PG

¼ TURN LEFT, POINT, CROSS (X2 RIGHT & LEFT), WEAVE, CROSS ROCK

- 1-2 ¼ de tour à G & PG devant, pointe PD à D (03:00)
- 3-4 PD croisé devant PG, pointe PG à G
- 5&6& PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D
- 7-8 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD

¼ TURN LEFT, TOGETHER, TRIPLE FORWARD, ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN LEFT

- 1-2 ¼ de tour à G & PG devant, PD à côté PG (12:00)

Option: Sur le compte 2, ajouter un *Knee Pop G*.

- 3&4 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)
- 5&6& Rock PD devant, revenir sur PG, rock PG derrière, revenir sur PD
- 7-8 PD devant, pivot ¼ de tour à G (Pdc PG) (09:00)

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!